新定九宮大成南北詞宮譜

新定九宮大成南詞宮譜卷之五十

南呂宮正曲目錄

又一體　同前

又一體　同前

刮鼓令鼓一作古　勸善金科

又一體　荆釵記

又一體　同前

又一體　同前

又一體　牧羊記

又一體　牆頭馬上

又一體　同前

又一體　散曲

又一體　同前

紅芍藥與中呂宮正曲不同　荆釵記

又一體　江流記

又一體　埋劍記

又一體　同前

恨情郎　孤兒記

石竹花（花一作丁與本宮引不同）　九九大慶

又一體　梅嶺記

又一體　殺狗記

又一體　孤兒記

又一體　同前

又一體　金印記

紅衲襖　勸善金科

又一體　荆釵記

又一體　琵琶記

又一體　同前

又一體　同前

又一體　同前

又一體

九九大慶

新定九宮大成南詞宮譜卷之五十

南呂宮正曲

香柳娘

月令承應

奏簫韶韻諧韻奏簫韶韻諧疊笙璈一派韻霓裳舊譜令須汰韻展鸞凰翅開韻展鸞凰翅開疊金翠閃衆恩韻回頭向天外韻合挽弓腰弄態韻挽弓腰弄態疊花香

細篩韻　柳枝輕擺韻

又一體　九九大慶

且維舟柳前韻　且維舟柳前疊　村醪隨便

蓴羹鱸膾同歡醼韻　有春風鬢邊韻　有

春風鬢邊疊　一朵野花妍韻　清波堪照面

韻　合　任歡呼笑喧韻　任歡呼笑喧疊　胡扭

歪纏韻　閒中消遣韻

又一體　琵琶記

你兒夫曾付托 句 兒夫曾付托 疊 我怎生違背 韻 你無錢使用 我須當貸 句 你將頭髮剪下 句 將頭髮剪下 疊 又跌倒在長街 句 都緣我之罪 韻 合 歎一家破敗 句 歎一家破敗 疊 否極何時泰來 句 各出珠淚 韻

又一體　西廂記

走荒郊曠野韻走荒郊曠野疊把不住心嬌體怯韻喘吁吁讀難將兩氣接韻瞞過了能拘管的夫人句瞞過了能拘管的夫人疊穩住斯齊攢的侍妾韻疾忙趕上者韻合為恩情怎捨韻為恩情怎捨疊因此不憚路途賒韻誰曾經這磨滅韻

又一體　同前

是人可分說韻是人可分說疊是鬼速疾
滅韻聽罷語言讀將香羅袖兒拽韻且定
睛看者韻且定睛看者疊却原來是小姐
韻你爲人能爲徹韻合將衣袂不藉韻將
衣袂不藉疊繡鞋兒都被露泥惹韻脚心
兒敢踏破也韻

又一體　尋親記

你一身杻械韻開眼覷着句你頭怎擡韻

絣扒弔拷如何捱韻我無錢計囑句要見

你怎生來韻和你饑寒共守七八載韻今

日你做囚徒句我不得同受狠狽押合歎

一家破敗韻骨肉何時再諧韻傷心垂淚

押

又一體

牧羊記

我孩兒守羊句食氈仗節句有誰見知韻
多應餓死做沙場鬼韻且寬心忍耐句順
造物且度時叶我一身共你相依倚韻你
若向陰司叶我也難留在陽世韻合歎冤
家聚會韻何時散離韻各出珠淚韻

又一體　同前

我尋思道理韻左難右難眞可悲韻到不

如我死免得相牽繫 韻 我尫羸病體 韻 我孩兒又遭禍危 韻 孤身旦夕難存濟 韻 畢竟我委做絕祀孤魂 押 你也做無家討奴婢 韻 合 歎寃家聚會 韻 何時散離 韻 各出珠淚 韻

香柳娘、第一二闋同格、爲正體、第三闋之十一句、增二字作六字句、體式少變、第四闋雖襯字太多、猶不失其規範、第五闋則有異矣、如第三句增一字、作五

字句、第四句、變作九字句、結尾變作六字二句、此皆異處也、第六七八闋、較正格迥異、查刋本、第一句、第五句、及第十句、俱作疊、考句法似實文、代疊句之意、不應作疊爲是、

香羅帶　繡襦記

徐開鍼線箱 韻 凝神繡牀 韻 羅襦綴花還自想 韻 牡丹魏紫配姚黃 韻 也 格 鸞和鳳句 並翺翔 韻 雲霞燦燦奪目光 韻 合 瓠齒

生香韻也格細嚼殘紅吐碧窗韻

又一體　琵琶記

一從鸞鳳分韻誰梳鬢雲韻粧臺懶臨生暗塵韻釵梳首飾典無存韻也格是我擔閣你句度青春韻如今又剪你讀賫送老親韻合剪髮傷情押也格怨只怨讀結髮薄倖人韻

又一體　同前

堪憐愚婦人 韻 單身又貧 韻 開口告人羞怎忍 韻 金刀下處應心疼 押 也格却將堆鴉髻 句 舞鸞鬢 韻 與那烏鳥報苔鶴髮親 韻 合 教人道霧鬢雲鬟女 句 斷送霜鬟雪鬢人 韻

又一體　白兎記

娘行免淚零押聽吾說事因韻俺爹爹管軍兼管民韻軍中挨問姓劉人韻也格敎他取你句免伊淚零押多只數日少半句韻合異日說寃恨韻報取薄倖人韻苦也天天句甚日得母子團圓說事因韻

又一體　八義記

拜別離宮庭韻不由人心懷戰兢韻踏步

向前且三省 韻 再三囑附小郎君 押 也 格

休啼哭 句 莫高聲 韻 高聲我死伊命傾 韻

合 異日說寃恨 押 報取奸佞臣 押 若得成

人 句 趙氏一門如再生 韻

香羅帶、首闋爲正體、第二闋第七句、增一字作八字兩截句、惟此小異、餘句皆同、第三四五闋、句法較正體各有不同、皆係變格也、

燒夜香　月令承應

沿街壓擔小山株韻金粟繽紛上玉梳韻
一種秋香偏教染繡襦韻染繡襦格賺俺
望來虛韻合只恐朱衣讀暗中相覷韻

又一體　琵琶記

樓臺倒影入池塘韻綠樹陰濃夏日正長
韻一架荼蘼滿院香韻滿院香格和你飲
霞觴韻合傍晚捲起簾兒讀明月正上韻

香遍滿　散曲

鸞凰同聘 韻 尋思那人不志誠 韻 誰信今
番心不定 韻 頓將人薄倖 韻 可憐無限情
韻 合 一似紙樣輕 韻 把往事空思省 韻

又一體　琵琶記

你萬千愁苦 韻 堆積在悶懷成氣蠱 韻 可
知道喫了吞還吐 韻 怕添親怨憶 句 牆將

珠淚墮押合原來不喫粥韻也只爲着糟糠婦韻

又一體　牡丹亭

晚風吹下韻武陵溪邊一縷霞韻出托句人兒丰韻煞韻淨無瑕韻明窓新絳紗韻合丹青小畫叉韻把一幅肝腸掛韻

又一體　雙珠記

因供炊爨句晚汲至井陬韻驀與相邂逅
韻他錯認做桑間句輙爾來調誘韻逞狐
形狗態句忿激誠可羞韻合恨藏姦賣俏
句真箇是人中獸韻

又一體　同前

我聞伊言愬句不覺睜兩眸韻橫逆難順
受韻怒氣塞胸襟句激烈冲牛斗韻恁凌

孤（上）侮（尺上）弱（尺上）句 旦（四）夕（合）為（工）我（尺）讐（合四）韻 合 我（工）有（合）龍（工）泉（工四）在（合）

此（工）句 我（四）揥（上）抵（四）罪（上）和（四）他（上）甘（尺尺）交（上四）手（合四）韻

香遍滿五闋、第一二曲、句法相同、為正體、第三曲、第四句減二字、作三字句、但時本、有作光輝沒點瑕五字句、今依原本改正、合頭之第一句、丹青小畫又之又字、刋板誤刻又字、非、其雙珠記二曲、第二三句、皆減二字作五字句、且多第六七五字二句、與正體迥異、合頭之恨藏姦賣俏五字句、本合體格、有於藏姦下、悞增一來字者、今依原本刪去、此二曲、為變體也、

懶畫眉　月令承應

漫整霓裳到山城韻為了塵緣往定情韻他沉吟斜覷退還迎韻似醉仍如醒韻合體態風流韻更清韻

又一體　勸善金科

夕陽荏苒過牆西韻半覺莊園蝶夢非韻杜鵑聲裏落花飛韻四山相逼寧由己韻

合一句彌陀是玉梯韻

又一體 散曲

花開花謝閃如星韻日遠日疎冷似冰韻

眼前光景總凄清韻暗水流花徑韻合庭

院黃昏門半扃韻

懶畫眉其體有二、起句首四字有用仄

仄平平者、係古體、有用平平仄仄者、係

近體、第四句、或作五字句、

或作七字句、皆與處也、

三仙橋　琵琶記

一從他們死後韻要相逢不能彀韻除非

夢裏讀暫時略聚首韻苦要描讀描不就

韻暗想像讀教我未寫先淚流韻寫　寫不

出他苦心頭韻描　描不出他饑證候韻畫

不出讀他　望孩兒的睜睜兩眸韻只畫得

他髮颼颼韻和那衣衫弊垢韻合若畫做

好容顏句須不是讀趙五娘的姑舅韻

又一體　同前

我待畫他箇龐兒帶厚韻他可又饑荒消瘦韻我待畫他龐兒展舒讀他自來常恁皺韻若畫出來眞是醜韻那更我心憂也做不出他歡容笑口韻只見他兩月稍悠游韻其餘的都是愁韻我只記得他形

衰貌朽韻便做他孩兒收韻也認不出是
當初父母叶合縱認不出他蔡伯喈讀當
初的爹娘句須認得是趙五娘讀近日來
的姑舅韻

又一體　同前

非是奴尋夫遠遊韻只怕我公婆絕後韻
奴見夫便回讀此行安敢久韻路途中奴

怎走韻望公婆讀相保祐我出外州韻他
兀自沒人看守韻如何來相保祐韻只怕
奴去後讀冷清清有誰來祭掃押縱使遇
春秋韻一陌紙錢怎有韻合你生是箇讀
受凍餒的公婆句死做箇讀絕祭祀的姑
舅韻

又一體　長生殿

古驛無人夜靜 韻 趁微雲移月暝 韻 潛潛趍趍 讀 暫時偷現影 韻 魆地間 讀 心耿耿 韻 猛想起我舊丰標 讀 教我一想一淚零 韻 想想當日那態娉婷 韻 想想當日那粧艷靚 韻 端的是 讀 賽丹青描成畫成 韻 那曉得不留停 韻 早則肌寒肉冷 韻 合 苦變做了鬼胡由 句 誰認得 讀 是楊玉環的行

徑 韻

又一體 同前

看了這金釵兒雙頭比並 韻 更鈿盒同心相映 韻 只指望兩情堅 讀 如金似鈿 句 又怎知翻做斷綆 韻 若早知爲斷綆 韻 枉自去將他留下了 讀 這傷心欛柄 韻 記得盒底夜香清 韻 釵邊曉鏡明 韻 有多少歡承

愛領 韻 但提起那恩情 韻 怎教我重泉目瞑 韻 合 苦苦只爲釵和盒 讀 那夕的綢繆 句 翻成做楊玉環 讀 這些時的悲哽 韻

又一體 同前

對星月發心至誠 韻 拜天地低頭細省 韻 重重罪孽 讀 折罰來遭禍橫 韻 懺愆尤陳罪眚 韻 望天天 讀 高鑒宥我垂證明 韻 只

有一點那痴情韻愛河沉未醒韻說到此讀悔不來惟天表證韻縱冷骨不重生韻拚向九泉待等韻合敢仍望做讀蓬萊座的仙班句只願還楊玉環讀舊日的匹聘韻

三仙橋、兩套共六闋、句法雖有參差、亦復各成其體、

瓣香虔爇深深拜 句 哀求上蒼 韻 只因母體違和 句 子情多悵惘 韻 爲此抒誠頻稽顙 韻 合 把微軀代母受災迍 句 只願慈親無恙 韻

又一體 琵琶記

囊無半點調藥費 句 艮醫怎求 韻 縱然救得目前 句 這飯食何處有 韻 料應難到後

韻合漫說道有病遇良醫句道饑荒怎救

韻

朝天子　　玉合記

日暮江城未可邀韻笑倚東窗下句眼色

嬌韻就中閒處暗相招韻繫心苗韻誰禁

曉夜魂搖韻合逐驚花亂飄韻逐驚花亂

飄疊

又一體　　　　　　金印記

萬里長空收暮烟韻海島冰輪駕句碾碧天韻又故人千里共嬋娟韻阻關山叶雖然皓月團圓韻人却未圓韻嫦娥在月裏孤眠韻合受凄涼萬千韻受凄涼萬千疊

又一體　　　　同前

玉漏迢迢月轉廊韻露冷羅衣薄句夜正

長韻沉吟倚遍畫欄杆句景淒涼韻愁聽

砌畔寒蛩句令人慘傷韻風吹鐵馬叮噹

韻合一聲斷腸韻一聲斷腸疊

又一體　同前

一夜思量一斷魂押悄似江南柳句瘦難

禁韻好一似金瓶線斷去沉沉韻到如今

韻敗葉兒淅瀝過庭陰韻空懸片心韻忽

仩五六五工五六五六尺上尺四

聽得孤鴈嘹嚦過平林韻合沒半行信音

韻半行信音疊

此曲、據蔣沈二譜云、南曲無朝天子、惟北調有之、又云後五句似紅衫兒、前五句、不知何者是本調、故諸譜意見紛如、為集曲者多、如中呂宮正曲、尾犯序、與集曲何涉、況南北牌名相同者頗多、何獨是曲則不可、今當刪去二犯兩字、為朝天子、歸於正曲為是、首闋為古體、二三四闋同格、較首闋第六句下、多四字一句、六字一句、為近體、

刮鼓令（鼓一作古）　勸善金科

爲彝倫重意堅（韻）訪慈親歷盡艱（叶）歎母子不能相見（韻）枉受奔波奈緣分慳（叶）這苦楚訴難言（韻）似愁對西風泣斷猿（韻）合不辭勞苦到山巔（韻）爲哀求指點意誠虔（韻）

又一體　荆釵記

從別後到京 韻 慮萱親當暮景 韻 幸喜得
今朝重會 句 又緣何愁悶縈 韻 莫不是我
家荆 韻 看承母親不志誠 韻 合 分明說與
恁兒聽 韻 他怎生不與共登程 韻

又一體 同前

心中自三省 韻 轉教人愁悶增 韻 你媳婦
多災多病 韻 況親家兩鬢星 韻 家務事要

支撐韻教他怎生讀離鄉背井韻合爲你

饒州之任恐留停韻先令人送我到京城

韻

又一體同前

當初待起程韻到臨期成畫餅韻若說起

投江一事句恐謊得恩官心戰驚韻途路

上少曾經韻當不得許多讀高山峻嶺韻

合餐風宿水怕勞形 韻 因此上留住在家庭 韻

又一體　牧羊記

蒙恩命指揮 韻 便行程怎敢違 韻 到那裏隨機應變 句 把言詞說他知 韻 若是肯依隨 韻 大王與他作主維 韻 合只怕水寒魚不餌 叶 棹空歸 讀 枉自費心機 韻

又一體　　　　　　　　尋親記

蒙驅使宋清押既知恩當報恩韻今夜持刀潛去句管教他一命傾押若取那佳人韻先請宋清喫幾瓶押合恐隔牆有耳且低聲押那窗外豈無人韻

刮鼓令六闋、句法雖有參差、皆不出規範、併錄入、以廣其式、

金錢花　　　　　　　　月令承應

世上幾種花栽韻花栽格天畔一樣花開

韻花開格五雲多處是三台韻合逢景運

讀正多才韻步月路讀上雲階韻

又一體　荊釵記

旦夕祝告蒼天韻周全韻願他獨占魁選

韻榮顯韻母妻封贈受皇宣韻合門楣顯

讀姓名傳韻得魚後讀怎忘筌韻

又一體　拜月亭

翰林史筆如椽韻如椽疊倒流三峽詞源

韻詞源疊撰成離合與悲歡叶合千百載

讀永流傳韻千百載讀永流傳疊

金錢花首闋、首二句下、皆用疊字格、次

闋首二句下、作實句代疊字、惟此小異、

第三闋與首闋同、惟末句作

疊句代實文、是爲又一體、

風檢才檢一作簡　牧羊記

帶領一簇騎兵韻騎兵格把守邊關寨營

韻寨營格緊要關津牢把定韻合往來的

讀暫留停韻驗文書讀即放行韻

又一體　　荊釵記

舉子讀書大賢韻錦繡文章可觀叶象簡

羅袍任伊穿韻合宮花插讀帽簷偏韻頭

名是讀王狀元韻

又一體　散曲

想你掩耳偷鈴 韻 為我緘口如瓶 韻 待君歸後細評論 押 合 夫妻美滿同盟 韻 歡會似 讀 鳳鸞鳴 韻

風檢才首闋、句法板式、與金錢花毫無異處、第二三闋首二句下、皆不作疊、其第三闋之第三句、前體俱係六字兩截句、此作上二下四句、乃變體也、

引駕行 一名長春　梅嶺記

聽師囑咐羅童 韻 往東京疾速如風 韻 只
慮却凡夫不見容 韻 他留我定無災恐 韻
合 除却妖精 讀 歸來洞中 韻

又一體　　水滸記

怪他每遇生辰 句 便紛紛騷擾民生 韻 大
事圖謀已有成 韻 乘貪夜載歸輪囷 句 合
有甚風聲 讀 誰知影形 韻

風馬兒 與越調引不同　寶劍記

你到滄州將他殺訖 韻 成就了婚姻佳配 韻 果然中了拖刀計 韻 休漏洩這消息 韻 合 早早回來重謝你 韻

痴冤家　江流記

猛可的聽得鬧炒 韻 老漢大膽來到 韻 只見相公吁氣心下焦 韻 夫人在那廂煩惱

韻合無倚靠韻如何是好韻難說盡他這般圈套韻

大迓鼓　琵琶記

姻緣雖在天韻若非人意讀到底埋冤韻料想赤繩不曾綰句多應無玉種藍田韻合休強把嫦娥讀付與少年韻

又一體　西樓記

清商繞畫梁 韻 一聲一字 讀 萬種悠揚 韻

高山流水相傾賞 韻 欲乘秦鳳共翺翔 韻

合 又恐巫山 讀 還是夢鄉 韻

又一體 殺狗記

聽咱說事因 韻 一人心痛 讀 一箇腰疼 押

假意佯推病 句 果然日久見人心 押 合 到

此方知沒義人 韻

大迓鼓、首次關爲正格、第三關第三句、減二字作五字句、末句正體、係八字兩截句、此減作上四下三七字句、是爲變體、

呼喚子 與中呂宮正曲不同

從來不自量韻信那人常說讀賽過關張

却不道死事讀替你承當韻思量韻口

是心非多調謊韻却不道勝似嫡親共爹

娘韻合人家裏句雌鷄報曉讀有甚吉祥

殺狗記

韻

又一體　同前

吾家本善良　韻　賴祖宗積攢　讀　富貴非常

韻　誰知今日　讀　禍起蕭牆　韻　斟量　韻　自不

合酒性剛　韻　道出言語觸伊行　韻　合　都撤

漾　韻　夫妻義重　讀　休掛心腸　韻

呼喚子二闋、首尾句法相同、

中間雖有參差、皆不出規範、

女冠子（與本宮引不同黃鐘宮引亦不同）　九九大慶

繽紛繞作流虹影韻　忽翻湧怒濤千頃韻

凝成一片清光冷韻　捲颷霰走雷霆韻　那

得有蘭子俊英韻　猿公提勁韻　也把西河

渾脫當場逞韻　好是玉手相攜緩步行韻

合引領讀　早望見雲峯霞嶺韻

又一體　琵琶記

相公只慮多嬌女 韻 怕跋涉萬山千水 押
女生外向從來語 韻 況既已做人妻 押 夫
唱婦隨 句 不須疑慮 韻 這是藍田種玉結
親悞 韻 今日船到江心補漏遲 押 合 想起
讀 此事費人區處 韻

又一體 尋親記

我妻借錢 將 文約去 押 又誰知中他謀計

韻 虛塡二十餘來胡覓 韻 反說道不要利

韻 君子愛財 句 取之有理 韻 只怕人惡人

怕天不怕 句 人善人欺天不欺 韻 合 到今

讀 教人怎生區處 押

又一體　八義記

趙盾諫諍非其理 韻 晉侯怒壞他無計 韻

增 尋求刺客無覓處 押 鉏麑願前去 押 不

知怎的事又不濟 韻 觸槐死好不敗事

叶 趙盾還知吾怎的 韻 合 算來 讀 都是悞

人鉏麑 韻

女冠子、前三闋句法相同、惟末句、首闋

作七字句、第二三闋、作六字句、第四闋

第四第七句、與前

體拈異、是爲變格、

孤飛鴈 一名孤鴈飛

拜月亭

聖恩詔旨從天降 韻 徧遐邇萬民欽仰 韻

宥極刑讀身有重生望韻散羣輩與羣黨
韻回凶就吉句轉禍爲祥韻前臨帝輦讀
絶却親黨韻回首家鄉讀無了父娘韻合
感傷韻尋思着淚雨千行韻

又一體　露綴記

龍樓鳳閣何由到韻這的是讀書人好韻
讀書人讀得戴烏紗帽韻這紗帽怎來巧

韻 年華五十 句 歷盡辛勞 韻 誰知奮發在今朝 韻 回首稽山 讀 不覺路遙 韻 合 紫縧稜稜的一印懸腰 韻

孤飛鴈二闋、首闋之第七句、作八字兩截句、次闋之第七句、作上四下三七字句、惟此小異、餘句悉同、據曲譜大成云、孤飛鴈卽是女冠子、細較句法、大同小異、或是一曲二名、亦未可知、但諸譜皆作二曲、今仍並存之、

三換頭　　勸善金科

凌虛路遙 韻 凌虛皆到 韻 虹霓駕橋 韻 輕
身登眺 韻 幾陣天風料峭 韻 耳邊厢只聽
得 讀 一派的仙音縹緲 韻 欽奉虛皇也 句
丹書出九霄 韻 合 爲 妙行無爲 句 菩提無
作 只 這同天造 韻

又一體 浣紗記

鸞車奉迎 韻 笙歌迭進 押 皇都近也 句 看

歡聲遍城 韻 此去一生歡慶 韻 這壁廂只得把 讀 那壁廂暫時承領 韻 況奉君王命 韻 緊行莫暫停 韻 合 奉告娘行 句 想 這段姻親眞作成 韻

又一體 琵琶記

名韁利鎖 韻 先自將人摧挫 韻 況 鸞拘鳳束 押 甚日得到家 押 我 也休怨他 韻 這其

問只是我讀不合來長安看花押閃殺我爹娘也句淚珠空暗墮韻合這段姻緣句也只是無如之奈何韻

三換頭舊譜悞為集調、嘯餘譜辨之已詳、當作正曲為是、首闋次闋末句、皆係上四下三句、第三闋、塡作上三下四句、惟此異耳、

五更轉　荊釵記

心痛苦句難分訴韻一從往帝都韻終朝

望你諧夫婦韻誰想今朝讀拆散中路韻我母親句信讒言句將奴悞韻合你一心貪戀他豪富韻把禮義綱常讀全然不顧韻

又一體　拜月亭

你望故人句如天遠韻相逢在目前韻閨中小姐會會你在招商店押拜月亭前讀

說出心願 韻 鄉貫同 句 名字眞 句 非訛舛 韻 合 爹爹母親望乞垂憐見 韻 早使相逢讀 不索留戀 韻

又一體 綵樓記

聽伊言 句 心腸碎 韻 撲簌簌珠淚滴 韻 如今始得知端的 韻 恨當初一時不是 句 今日瑞雪紛紛地 韻 合 教他冷淸淸在孤村

裏韻那窑中將來讀如何存濟韻

五更轉三闋、前二曲格式無異、爲正體、第三曲、較前二曲字句、或增或減、格式不同、乃變體也、

紅衫兒 琵琶記

你不信我讀教伊休說破韻到此如何韻算你爹心性句我豈不料過韻我爲甚亂掩胡遮句只爲着這些叶合你直待要打

破了砂鍋 韻 是你招災攬禍 韻

又一體 同前

不想道相扭靶 叶 道做作難禁架 叶 我見你每每咨嗟要調和 韻 誰知好事多磨 韻 起風波 韻 把你陷在地網天羅 韻 如何不怨我 韻 合 懊恨只爲我一箇 韻 却擔閣兩下 叶

又一體　　葛衣記

歎雙睛讀驀地模糊了韻那堪蘭玉蕭條韻愛女今何在句老景將誰倚靠韻指望做閨閣箕裘句反做汨羅節操韻合只怕他身上雲霄韻他的心兒難料韻

又一體　　紅拂記

眼前顛倒渾難定韻愁憤交幷韻黍熟勞

薪水 句 分明為那人 押 誰知做駕海成橋

句 枉勞工費心 押 合 我如今 向 世外逃名

韻 有甚爭謀競勇 押

又一體　　西廂記

聽罷一言心不忍 韻 此禍滅身 韻 苦教人

進退無門 韻 娘兒怎生 押 把 袖梢兒 讀 搵

不住啼痕 韻 喊殺聲怎禁 押 合 休得要愛

惜鶯鶯 句 我甘心自殞 韻

又一體 尋親記

休怪人欺 讀 自恨家無主 句 因你父去他鄉 讀 教娘獨自 叶 你便打死我的孩兒 叶 有誰來救取 押 且寧耐到義館攻書 句 休得要懶痴 韻 合 若得你一舉成名 句 那時誰不來敬你 韻

又一體　荆釵記

自那日讀投江隨潮去押痛苦傷悲韻忽聞人報道身亡句轉敎人痛悲韻若不遇公相相留句怎能彀讀夫妻重會韻合效銜環結草句當報恩義韻

又一體　牆頭馬上

獨步房幃韻人隻影先自孤悽韻奈眼前

鬬合 句 這般事際 韻 報道君往墳頭 句 割捨去離 韻 合 教我聽得這消息 韻 心下千愁頓積 韻

又一體 同前

非是忘恩義 韻 非是分連理 韻 事到頭來怎處置 韻 父母怎敢推辭 叶 兩分飛 韻 暫往諸祖墳頭 句 燒香掛紙 叶 合 時取重九

良辰 句 目今便離 韻

又一體 散曲

奴在房兒裏 讀 仔細聽 押 聽唱曲兒 句 遣

奴家動情 押 莫非是奴姻眷 句 到此芳心

怎禁 韻 合 念奴非是覓燈 句 要同諧繡衾

韻

又一體 同前

托在高門感謝深押你爹媽句待卑人似親韻而今又蒙娘子句效巫娥夢雲韻合怕你爹媽知時句把朱文做甚人韻

紅衫兒格式頗多，故收十一闋，以備其式。

紅芍藥 與中呂宮正曲不同 荊釵記

切齒恨奸臣句將咱改別調韻却將王士宏改除饒韻咱授海濱勤勞韻空教韻空

教那廝謀陷我 句 天憐念豈落圈套 韻 合
但願得夫妻母子 來此永團圓 句 一家裏
榮耀 韻

又一體　江流記

負屈與銜寃 句 蒼天也知道 韻 閃的我撲
撲簌簌淚痕交 韻 尋思痛苦咽倒 韻 算來
句 算來此事難恕饒 韻 拔刀處斷不入鞘

韻合你如今一心待殺小兒曹韻拚得箇

人怨也聲高韻

又一體　埋劍記

半世萍蹤枉浮泛韻今朝遇青盼韻還依

大樹棲息一枝安韻功名或起行間韻雕

鞍韻雕鞍詰朝別里閈韻且休把刀環頻

看韻合卻不道秦時明月漢時關韻效班

定遠榮還 韻

又一體　　　孤兒記

痛苦填胸 句 冤屈事難語 韻 如今未審官裏事何如 韻 和伊怎生區處 韻 岸賈 句 氣威尙未息 押 將彌明當時殺取 韻 合 如今奏與官裏壞恩主 韻 一家受闔闔 押

又一體　　　金印記

只恨我時乖句作事不應口不成就韻秀

才每所行忒煞謬韻范丹怎想望封侯韻

伊往常胡自遑句今日裏做場出醜韻合

不度已不自料讀不知羞韻枉笑破人口

韻

又一體　同前

少甚麽富室豪門句功名分不能得彀韻

清茶淡飯不自守 韻 取得這場落後 韻 也
常怕府門低小 句 也常怕折殺爹娘年老
押合 喫歎淒喫薄賤 讀 喫僝僽 韻 要追悔
無由 韻

紅芍藥、首二闋、第三句、一作六字句、一作七字句、然皆正體、第三闋首句、增作七字句、係又一體也、第四闋較次闋惟起句減一字、第六句不疊上文二字、作五字句、亦不出規範、第五六闋、與正體句法參差、各成一格、是為變體、

駿甲馬　孤兒記

當初若不用謀計 韻 怎得今日這榮貴 韻

左右入禁苑 句 猶防有不意 韻 合 剗草除

根後無慮 押

又一體　同前

老婦看生幾年價 韻 每出入王侯府下 韻

只恐人間男女 句 不婚又不嫁 韻 合 那時

必然餓殺咱韻

駿甲馬二闋、惟第二三句拈異、餘句皆同、

恨蕭郎 一名排遍第五　　梅嶺記

望鄉關千萬里韻與他相隨來這裏韻怎知妖魅韻化茅舍在深山內韻忽然一陣狂風起韻妻兒攝去無踪跡韻合肝腸痛也讀痛也傷悲韻寃家下得直如是叶

又一體　綵樓記

莫不是風敲落葉聲　韻　又不是僧敲月下門　押　那更夜長人靜　韻　又無行旅相投奔　押　莫非鄰里相詢問　押　潛身悄地臨門認　押　合　教奴見也　讀　見也還驚　韻　原來是猛獸來山徑　韻

又一體　同前

莫不是風吹落葉聲 押 莫不是鄰里來詢問 韻 又不是客邸相投奔 韻 又不是僧敲月下門 韻 潛身悄地開門覷 句 合 還是甚人 韻 還是甚人 疊

恨蕭郎共三闋、第二闋、雖爲古曲、但韻脚太雜、前人每短之、故將原文稍爲改削、即第三闋是也、但合頭第二闋作八字一句七字一句、此作四字二句、體式少殊、錄入以備一體、

恨情郎　　孤兒記

使鉏麑暗地行刺句誰知道不在意韻觸

槐而死叶每日夜忘餐失寐韻神獒指日

成一計韻必然要壞穿紫的韻合吾心願

足句那時慚愧韻應顯達身榮貴韻

石竹花花一作子與本宮引不同　　九九大慶

鳳輦瓏璁羽蓋輶韻下崑閬雲白霞緅韻

欣共向赤縣神都 句 孃孃婷拾翠儔 韻

合 旌節凝祥靄 句 多應是西王母駐行輈

韻

又一體　梅嶺記

掃地焚香會撞鐘 韻 趕仙鶴出入古松 韻

鎮日翫水觀山 句 快樂誰人似我同 韻 合

聽得眞人喚 句 原來是呌道童 韻

又一體　殺狗記

時遇寒食感孝情 韻 辦虔心特來拜墳 押
一杯美酒澆奠 句 使人不覺淚零 韻 合 紙
錢高掛墳頭 句 略表孝情 韻 酒餚羅列墳
頭 句 乞賜受領 韻

又一體　孤兒記

思量莊上那老人 韻 把一家殺盡不見影 合

押孤兒且做合死 句 杵臼知他爲甚 押 合
懊恨程嬰毒害 句 今日纔知悞人 韻 忘却
囑言 句 今日纔知悞人 韻

又一體 同前

莫是前生我害恁 押 今日還汝寃恨 韻 不
怨佞賊奸巧 句 只怨托不得好人 韻 合 懊
恨程嬰毒害 句 今日纔知悞人 韻 忘却囑

言句今日纔知悞人韻

又一體　同前

到此只得且放心押畢竟前生注定押如今請自寬心押且自樂在山中隱身韻合懊恨程嬰毒害句今日纔知悞人韻忘却囑言句今日纔知悞人韻

石竹花、前二闋同體、是為正格、第三闋雖有異、亦係正體、後三闋、中間句法、各

有參差俱
屬變體

搗白練 一名搗練子　風流合

鳳侶分離重整 韻 對良宵冷落怎禁 押 況
這般深院 句 合 這般秋暮 讀 甚般情興 韻

又一體　尋親記

我待說來又道相逼 韻 也非干過分取索
押 若有錢時便放 句 合 何必怨嗟 讀 何必

疑惑 韻

又一體

受饑寒甘岑寂 韻 要錢時那取貫百 押 又

同前

沒些釵梳解當 句 合 誰行告求 讀 甚處尋

覓 韻

又一體 同前

聽他言不明白 押 沒錢時須當借易 韻 目

下文書緊急韻合官司限期讀莫悞時刻押

又一體　同前

恁形單我影隻韻況家寒凄涼已極韻誰知道遭着這官差句合生查查讀把我夫妻散拆押

搗白練五闋、句法雖有參差、皆不出規範、

阮郎歸 與本宮引不同　　江流記

孩兒去 句 求科舉 押 到如今 讀 兀自無箇

消息 韻 遣娘懸望 句 倚定柴門無蹤跡 韻

只怕你戀酒貪花 句 頓忘卻親幃甘旨 叶

閃得我冷清清 讀 悶懨懨 句 撲簌簌淚

雙垂 韻 何日掛錦衣歸 韻

水唐歌　　臥冰記

沉吟久 句 細思之 叶 孝義雙全人怎比 韻
到不如李德追思主 押 尋思起 韻 我去替
兒身死受凌遲 韻 合 也落得好名兒 句 留
着在史書上題 韻

玉梅花　孤兒記

終日悶守陰陵 韻 牆無言告着靈魂 句 望
陰中報取奸佞 韻 我兒夫那處安身 押 合

如是如今句末卜生和死難明韻

又一體　同前

妾只怨着程嬰韻怨程嬰背主忘恩句害

孤兒愛惜親生韻身不思舊日同盟韻合

如是如今句末卜生和死難明韻

此二闋、蔣譜沈譜未之載、南詞定律悞

作五梅花、今依曲譜大成、玉梅花爲是、

金字經一名閱金經　玉簪記

皈依佛 句 願洗着清淨心 押 九品蓮花度化身 韻 身也麼身 格 慈航共法雲 韻 合 覩見祇園佛世尊 韻

又一體 同前

皈依法 句 願悟着頑空與色空 韻 淨住迦維教闡洪 韻 洪也麼洪 格 心生萬法中 韻 合 願心滅無生法亦空 韻

又一體　同前

皈依僧 句 普度着三千及大千 韻 了義三乘共四禪 韻 禪也麼禪 格 淳修建法筵 韻

合 願拜着三世能修大聖賢 韻

又一體　散曲

共效于飛願 句 香羅帶解開 韻 玉軟香嬌抱滿懷 韻 抱滿懷 格 霎時驚覺來 韻 合 只

有孤燈在 韻 空閒雲雨臺 韻

金字經、與北南呂調、閱金經相類、第一二三闋同體、惟第二句、第一闋作六字句、第二三闋、皆作七字句、小有異耳、第四闋首二句、變作五字句、第三句下、作疊三字格、末句增一字、破作三字一句、五字一句、乃變體也、

上春花 琴心記

天上術業仙人口 韻 問窮通暫將機剖 韻 人間空指泛靈槎 句 道我卜窮星斗 韻

中都悄　孤兒記

忒無禮韻忒無禮疊讒臣在庭幃韻逐犬來急韻沒處躲避韻靈輒在此叶等候多時叶合不知相公句因何如是叶

又一體　同前

靈輒是叶桑間的韻因何在此處押奔走無門句沒箇道理韻恩人有危韻請自寬

取押合靈輒負去押不須憂慮押

中都俏二闋、首三字、一作疊句、一作實字、其用韻處、平仄雖殊、究爲同體、

劉袞　千金記

再追去句再追去疊不顧程途杳韻諸將易得句韓信難討韻可作大將軍句鎮國奇寶韻合世上無雙句人間絕少韻

又一體　尋親記

黃河決句黃河決疊千里怒濤生韻百里民居句漂沒已盡押風波稍平息句災禍猶可憫押合築了瓠子堤句風波始平定韻

劉袞、第一闋爲正體、第二闋較前體、惟末三句皆增一字、作五字句、是爲又一體、

茅山逢故人　　張雨詞

山下寒林平楚韻山外雲帆烟渚韻不飲如何句吾生如夢句鬢毛如許韻能消幾度相逢句遮莫而今歸去韻合壯士黃金句仙人黃鶴句美人黃土韻

青衲襖　八義記

晉朝中爲亞卿韻論英雄膽氣增韻門迎朱履三千客句戶納貔貅百萬兵韻吾王

寵信聽 韻 萬民皆畏欽 押 把俺聲名料應

達帝京 韻

又一體 金印記

你待要戴貂蟬掛紫袍 韻 指望做高官人

喝道 韻 萬事不由人計較 韻 都是前生分

定了 韻 你每心太高 韻 本分無煩惱 韻 禍

福無門人自招 韻

紅衲襖　　勸善金科

莫不是戰風枝竹韻飄韻莫不是月中推
禪德到韻莫不是解紛束緼鄰家媼韻莫
不是路迷錯把鄰戶敲韻這謎兒眞是喬
韻這意兒吾怎曉韻敢只是斷粉零香閃
出一箇幽魂句也格弄花陰窺碧綃韻

又一體　　荊釵記

古人君所以賢 韻 古人臣所可言 韻 聖王

汲汲思爲善 韻 爲善還當何者先 韻 子輩

燈窓已有年 韻 所得經書學問淵 韻 悉心

爲我敷陳 句 也 格 毋視庸常泛泛然 韻

又一體　琵琶記

吹的是黄猩唇燒豹胎 韻 穿的是紫羅襴

繫的是白玉帶 韻 五花頭踏馬前擺 韻 三

簷傘兒頭上蓋韻你本是草廬中一秀才韻令做了漢朝中梁棟材韻有甚不足讀只管鎖了眉頭句也格唧唧噥噥不放懷韻

又一體 同前

穿的是紫羅襴倒拘束得不自在韻穿的是皂朝靴怎敢胡去踹韻喫幾口慌張張

要辦事的忙茶飯 句 手挐着戰兢兢怕犯法的愁酒杯 叶 到不如嚴子陵登釣臺 韻 怎做得揚子雲閣上災 韻 只管待漏隨朝讀可不悞了秋月春花 句 也 格 干碌碌頭

又白 韻

又一體 同前

莫不是丈人行性氣乖 韻 莫不是妾跟前

缺管待韻莫不是畫堂中少了三千客韻莫不是繡屏前少了十二釵韻這意兒教人怎猜韻這話兒教人怎解韻敢只是楚館秦樓讀有箇得意人兒句也格悶懨懨常掛懷韻

又一體　同前

有箇人兒在天一涯韻只落得臉消紅眉

鎖黛 韻 我本是傷秋宋玉無聊賴 韻 有甚心情去戀着閒楚臺 韻 三分話兒只恁猜 韻 一片心兒直恁解 韻 休纏得我無言 讀 若還提起那籌兒 句 也 格 撲簌簌淚滿腮 韻

青衲襖與紅衲襖、自來分析不明、轉相舛悞、即蔣譜亦含糊其說、不敢臆斷、至後人始以七句無也字者、爲青衲襖、入句有也字者、爲紅衲襖、此說雖無所本、

然不如是、則終無定準、如拜月亭曲、刑本以第一第三曲爲青衲襖、第二第四曲爲紅衲襖、細查句法、四曲皆八句、但襯字多寡不等、且無也字耳、今考正大槩有也字者爲紅衲襖、無也字者爲青衲襖、似此分析、不致混淆、今錄青衲襖二闋、紅衲襖六闋、以証其格、

纏花賺　白兎記

才貌兼全韻見你身狠狽句又饑寒叶是

我領歸來句好生與我行方便韻聽伊言

我與他人不面善韻未知他句家住何州并那縣韻恩多又恐翻成怨韻出語難見韻出語難見疊

又一體 同前

公公見我身狠狠句又饑寒叶休疑我句分明咫尺家不遠韻莫埋怨韻口食身衣宿世緣韻留在家中聽使喚叶休强言韻

守閨女不當汝占先 韻 奴自歸房拈鍼線
韻 再難相勸 韻 再難相勸 疊

本宮賺 鮫綃記

簾幙低垂 韻 人靜花深晝漏稀 韻 朱門啓
韻 獸爐香靄臥金猊 韻 覩尊儀 韻 風搖碧
縷茶烟細 韻 玉椀香浮縠雨旗 韻 枕方兒
叶 海棠枝上初分蘂 韻 果然精製 韻 果然

精製疊

又一體　　尋親記

事體已逼韻文書緊急在朝夕韻爲築河
堤韻官司差你做夫役韻好難測叶瘦怯
怯韻書生沒氣力韻身隻單丁口欠食韻
把別人選擇叶可憐見將咱一名換易韻
你好不識韻你好不識疊

尚按節拍煞　　琵琶記

光陰迅速如飛電 韻　好良宵可惜漸闌 叶

拚取歡娛歌笑喧 韻

又一體　　全家慶

笙歌擁入羅幃裏 韻　喜一對鴛鴦比翼 韻

從此團圓直到底 韻

慶餘　　法宮雅奏

秋江自古多情地韻今日裏別有一般滋

味韻你不見那青眼的垂楊還看你韻

又一體　九九大慶

望宸居紫極祥雲覆韻閶闔鳳城連斗韻

共向道軒帝東園咸拜手韻